

PROVA GRATIS
 Få en rakhyvel + 2 blad + rakgel

KLICKA HÄR >

 αρχική > e-Περιοδικό > **Δισκογραφία**

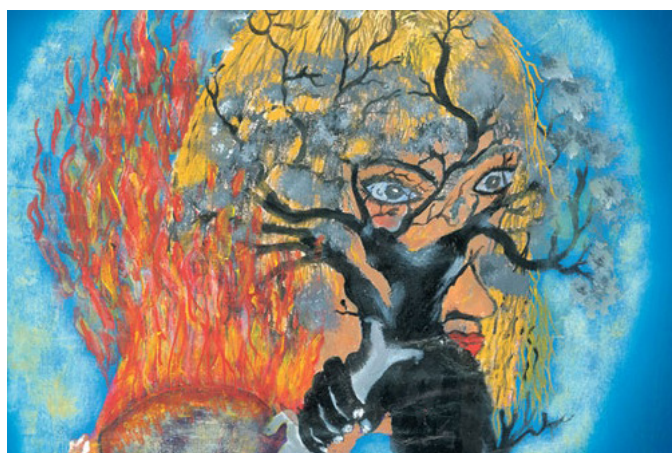
Δημήτρης Δημητράκας: Μάντης & Φονιάς (2014)

 γράφει ο **George (Orfeus) ***

Κυριακή 30 Μαρτίου 2014

2 Like 0

Πώς γίνονται τα πράγματα καμιά φορά... Με τον **Δημήτρη** βρεθήκαμε τον Δεκέμβριο του 13, στην παρουσίαση του βιβλίου μου και συμφωνήσαμε να τα ξαναπούμε όταν θα τέλειωνε με το CD που ετοιμάζε.



Στήλες

Συνεντεύξεις

Αρθρα

Φταίνε Τα Τραγούδια

Μαθήματα Μουσικής

Live Reviews

MusicHeaven Comedy

Καμία Συμπάθεια για τον Διάβολο

Βιβλίο & Μουσική

Μουσικά Στέκια

Δισκογραφία

Μουσική Τεχνολογία

Σε πρώτη εμφάνιση

Νέα

No_Music

Βιογραφίες

Και η Πυγολαμπίδα το βιολί της

ΑΡΧΕΙΟ

Στείλε Δημοσίευση

Έχεις απορίες;

Αρθρογράφοι

- Βιβλίο σου, δεν παίρνω τώρα. Όταν όμως θα ετοιμάσω το CD μου, θα σου το φέρω και εσύ θα μου δώσεις ένα βιβλίο. Θα κάνουμε ανταλλαγή.
 - Ναι Δημήτρη ok.

6.9k

Like

Με πήρε λοιπόν τηλέφωνο:

- Θα είσαι σπίτι να περάσω σε καμιά ώρα;
 - Ναι Δημήτρη. Έλα.

Πήρα ένα βιβλίο που το είχα κρατήσει για εκείνον, έγραψα μία αφιέρωση και σε λίγο χτύπησε το κουδούνι και μπήκε κρατώντας δύο CD's.

- Δύο έβγαλες ρε συ; Αφού για ένα μου είπες.
 - Ένα έβγαλα. Στο άλλο συμμετέχω με ένα τραγούδι.

Του έδωσα το βιβλίο του και ταυτόχρονα του είπα:

- Το άλλο Σάββατο έχω πάλι παρουσίαση στο Bat City.
 - Δεύτερο βιβλίο κι εσύ; Αφού ένα είχες πει.
 - Ένα είναι. Στο άλλο συμμετέχω με δύο διηγήματα.

Δεν έχει πλάκα όλο αυτό που είναι το ίδιο πράγμα και για τους δύο μας;

Να λοιπόν που ο **Δημήτρης Δημητράκας**, φτάνει αίσίως στο πέμπτο προσωπικό του CD, που το ονομάζει "**Μάντης & Φονιάς**" και όπως αναφέρει ο ίδιος στο δελτίο τύπου, ανάμεσα σε άλλα:

"Επαιξα τύμπανα για πάρα πολλά χρόνια και συνεχίζω όταν ...το θέλω και όταν ...χρειάζεται. Ξεκίνησα την προσωπική μου καριέρα σαν τραγουδιστής το 2001 και με το "**Μάντης & Φονιάς**" φτάνω στην πέμπτη δισκογραφική μου δουλειά, ερμηνεύοντας πάντα τραγούδια φίλων μου συνθετών και στιχουργών."

Πρόσφατα

Δημοφιλή του μήνα



Ψυχεδελική Ροκ Μουσική (Μέρος του μέλους blacktrouble)



Come On Eileen - Η λεπτή γραμμή αγάπης και σφοδρής επιθυμίας του μέλους CHE



Η μελωδία του χωρισμού του μέλους PennakiBelladonna



Φωτογραφίες: Η Ελεωνόρα Ζουν συνάντησε τη Μελίνα Μερκούρη του μέλους MusicHeaven.gr



Μια γαλαζοαίματη από το Μεταξ Στρατηγούπουλου (1913-2009) του μέλους faldonalkinoos

Αρχείο


Στήλη Δισκογραφία



Ψυχεδελική Ροκ Μουσική (Μέρος του μέλους blacktrouble)



Anathema τον χρόνο και το χρήμα αυτόν τον δίσκο του μέλους investor



Μια Μέρα Φωτεινή - ένα διαφορετικό του μέλους apotakato



Ψυχεδελική Ροκ Μουσική του μέλους blacktrouble

Ένας δίσκος που αξίζει προσοχής: Ελισσάβετ Καρο

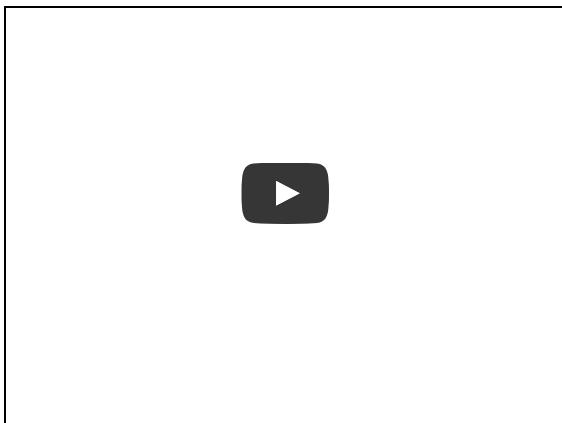
Το Ε.Ρ. CD **“Μάντης & Φονιάς”** που αποτελείται από πέντε τραγούδια, προήλθε από τη συνεργασία του **Δημήτρη Δημητράκα** με τον **Ανδρέα Τριανταφυλλίδη** (*Κιθάρες, Πλήκτρα*) που υπογράφει όμως και τη μουσική, αλλά και την ενορχήστρωση, και τον **Μάκη Πολλάκη**, που ως στιχουργός υπογράφει τον στίχο και ως ζωγράφος φιλοτεχνεί το εξώφυλλο.

Η δημιουργία του, κράτησε πάνω από ένα χρόνο, αφού θυμάμαι ότι όταν βρεθήκαμε με τον **Δημήτρη** στη μεταγραφή του **Μπάμπε Μαραγκού** για τη **Μπάντα του Ουρανού** (*Απρίλιος 2013*), ήδη το δούλευε. Κράτησε λοιπόν πάνω από ένα χρόνο, αλλά το αποτέλεσμα τους δικαιώνει. Οι κιθάρες του **Ανδρέα** είναι δυνατές, ο στίχος του **Μάκη** κοφτερός, η ερμηνεία του **Δημήτρη** δυναμική, με αποτέλεσμα να μας ταξιδεύει από το μπλε της θάλασσας μέχρι το μαύρο του σκοταδιού και από την κορυφή του νου, μέχρι τον πυθμένα της ψυχής.

Να συμπληρώσω εδώ, ότι το CD αυτό, είναι μία ανεξάρτητη παραγωγή και έχει χρηματοδοτηθεί εξ ολοκλήρου από τους ίδιους τους δημιουργούς. Εκ μέρους των τριών δημιουργών, σας εύχομαι να ταξιδέψετε κι εσείς μαζί με τα πέντε κομμάτια του CD και δεν έχει σημασία αν δεν φτάσετε κάπου. Το ταξίδι δεν είναι που μετράει;

Στίχοι/Εξώφυλλο: Μάκης Πολλάκης

Μουσική/Ενορχήστρωση: Ανδρέας Τριανταφυλλίδης



Έπαιξαν οι μουσικοί:

Δημήτρης Δημητράκας: Τραγούδι

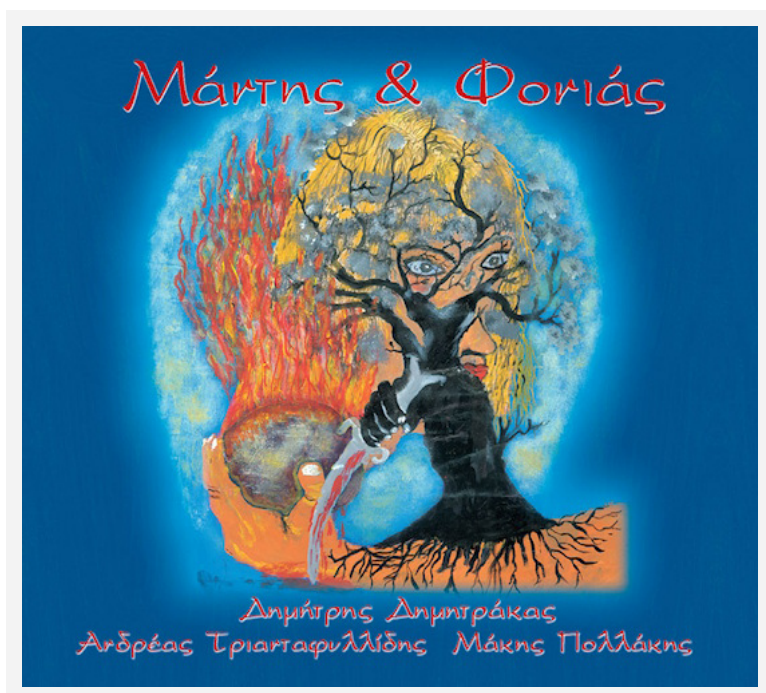
Ανδρέας Τριανταφυλλίδης: Κιθάρες, Πλήκτρα, Προγραμματισμός Τυμπάνων

Χάρης Γερούλακης: Μπάσο

Θέλμα Καραγιάννη: Φωνητικά

Νάσος Καββαθάς: Συμμετοχή στο τραγούδι “Μάντης & Φονιάς”

Καλοτάξιδο...



τα σκούρα
του μέλους travelogue

[περισσότερα](#)

Γίνε ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Αν σου αρέσει να γράφεις, έλα στην [ομάδα συντα](#) ανεξάρτητου, πολυφωνικού, υγιούς και δημοφιλούς **ηλεκτρονικού περιοδικού** του **MusicHeaven** και σκέψεις σου με τους πάνω από 4.000 καθημερινούς αναγνώστες του.

[Στείλε μια δημοσίευση](#) ή [επικοινωνήσε μαζί μας](#)



Free Online Radio

radiatorage.com

Listen to Free Streaming Internet
Radio Now with the Radio Toolbar

1 0



George (Orfeus)

168 άρθρα στο MusicHeaven

Ο Orfeus, γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Σπούδασε Θεωρία Μουσικής & Κιθάρα. Υπήρξε ιδρυτικό μέλος ροκ σχημάτων στις δεκαετίες 70 και 80, με πιο γνωστά τους "Τέσσερα Τέταρτα", "Θαρσείν Χρει" & "Nera". Από το 1992 έως το 2009, ασχολήθηκε με την παραγωγή και μ... **περισσότερα**

Πρόσφατα άρθρα από τον ίδιο

- Δημήτρης Χριστοδούλου - 90 χρόνια από τη γέννησή του
- Καμιά Συμπάθεια για τον Διάβολο - Η ταινία
- Οι Ευγνώμονες Νεκροί
- Bruce Springsteen (Το Αφεντικό)
- **περισσότερα**

Σχετικά άρθρα

- Θαρσείν Χρει / 1974
- Πληνθέτες
- Το Rock και οι Έλληνες - Η δεκαετία του '60
- Το Rock και οι Έλληνες - Η δεκαετία του '70
- Ο Τεμπέλης Δράκος και άλλες ιστορίες...

Tags

Μουσικά Όργανα: **Μπάσο** Καλλιτέχνες: **Δημήτρης Δημητράκας**

σχόλια (2)

σχολιάστε το παραπάνω άρθρο:

Για να στείλετε σχόλιο πρέπει να είστε μέλος του MusicHeaven. Παρακαλούμε [εγγραφείτε](#) ή [συνδεθείτε](#)



Haroulinda

Σολίστ

#28536 / 09.04.2014, 16:19 / Αναφορά